

**ENSEIGNEMENT
DE LA LANGUE ARABE
CYCLE 3
CM1**

Pourquoi l'Arabe?

Parce que c'est la langue du pays hôte.

Dans chaque établissement homologué la place réservée, parallèlement au français, à la langue, à la culture, à l'histoire du pays hôte est la clé de la réussite de cette relation éducative.

اللغة العربية هي لغة البلد المضيف.

Quel Arabe?

En effet, seule l'arabe classique (standard) est enseigné.

(Les élèves peuvent se communiquer en arabe dialectal, l'important c'est de les encourager à parler et à s'exprimer en arabe.)

اللغة الفصحى هي لغة التدريس.

Fonctionnement

Horaires: 3 séances de 40 mn de langue Arabe par semaine

Groupes: 2 groupes de niveau : Arabophone et Non-Arabophone

ثلاث حصص أسبوعيًا (40 دقيقة)

مجموعتان: - غير ناطقين بالّغة العربيّة
- ناطقين بالّغة العربيّة

Pédagogie

La priorité donnée à l'oral au cycle 2 s'accompagne d'un recours progressif à l'écrit surtout au cycle 3.

الأولوية المعطاة للفهم الشفهي والتعبير في المراحل السابقة تكون مصحوبة باستخدام التدريجي للفهم الكتابي والكتابة.

Degré de maîtrise

Le degré de maîtrise attendu fin cycle 3(6^{ème}) pour les élèves arabophones est A1 dans les cinq activités langagières et le niveau A2 dans au moins deux activités selon le profil de l'élève. Ceux qui ont déjà des compétences en langue arabe viseront un niveau supérieur .Tandis que ce degré attendu pour les non-arabophones est A1.1

المستوى المطلوب نهاية المرحلة الثالثة (الصّفّ السّادس الأساسي) للناطقين باللّغة العربية هو A1 و A1.1 لغير الناطقين (نهاية الصّفّ الخامس: A1 – A1.1)
ولمن لديهم مهارات مكتسبة باللّغة العربية (بخاصّة النّاطقين بها) قد يصلون إلى مستوى أعلى. A2 - A1+

Thématiques

Au cycle trois les élèves peuvent entrer davantage dans la réalité de la langue et la diversité des cultures. Les thèmes abordés en sont le reflet:

- La personne et la vie quotidienne (le corps humain. les vêtements, modes de vie, le portrait physique et moral, les fêtes et traditions, environnement urbain...)
- L'imaginaire (fables, littérature de jeunesse...)
- Aspects culturels , géographiques et historiques du pays hôte.

الموضوعات :

- الشخص والحياة اليوميّة (جسم الانسان، الملابس، طرق العيش، الأعياد، البيئة...)
- الخيال (حكايات شعبية من التّراث، حكايات أبطالها من الحيوان، حكايات ألف ليلة وليلة...)
- الجانب النّقافي ، الجغرافي والتّاريخي للبلد المضيف.

The background features intricate Arabic calligraphy in a dark teal color on a light beige and greenish-gold patterned surface. A teal gradient is applied across the bottom half of the image. A white rounded rectangle is centered in the upper half, containing the text.

Compétences travaillées

Niveau
A1.1 vers A1
et
A1 vers A2

01

Comprendre : * Ecouter
* Lire

02

Parler : * Dialoguer
* Parler en continu

03

Ecrire

Comprendre:

* Ecouter :

A1.1 - A1 : Je peux comprendre des mots et des expressions simples sur moi, ma famille et mon environnement, si on parle lentement.

A2: Je peux comprendre des mots très fréquents sur moi, ma famille et mon environnement. Je peux comprendre des expressions et des messages simples et clairs.

* Lire :

A1.1 - A1: Je peux lire des mots et des phrases très simples sur des documents courants.

A2: Je peux lire des textes courts et des lettres personnelles très simples. Je peux trouver une information simple dans des documents courants.

Parler:

* Dialoguer :

A1.1 - A1: Je peux communiquer et poser des questions sur des sujets familiers, de façon simple, si on parle lentement et si on répète.

A2: Je peux décrire, de façon simple, mon environnement et les gens que je connais.

* Parler en continu:

A1.1 - A1: Je peux décrire, de façon simple, mon environnement et les gens que je connais.

A2: Je peux décrire avec des phrases ou des expressions simples, ma famille, les gens que je connais, je peux demander des objets, des services à quelqu'un...

Ecrire :

* Ecrire :

A1.1 - A1: Je peux écrire de brefs messages et répondre à des questionnaires simples.

A2: Je peux écrire des messages courts et des lettres personnelles, de façon simple par exemple de remerciements, carte d'invitation...

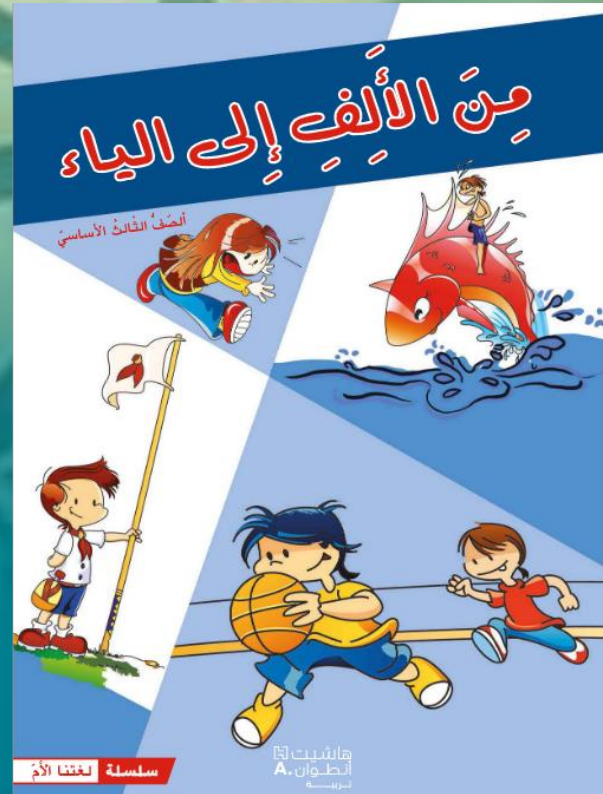
Support utilisés

Comment réagit-on en arabe ?

L'enseignant utilise comme supports des images,
des dessins, des bandes dessinées,
des textes photocopiés, des supports numériques.....

Des dialogues, des chansons,
des jeux, des projets, des activités,....

بالإضافة إلى الكتب نصوص ووسائل رقمية ، أغاني ، فيديو...



Arabophones CM1

- Manuels:
 - من الألف إلى الباء
 - الثالث الأساسي
 - من يساعدي في فهم النصّ والتّعبير 2
 - من يساعدي في القواعد والإملاء 2
- Audios
- Vidéos

Non-Arabophones

- Manuel : Fanous 2
- Fiches imprimées
- Audios
- Vidéos





Les projets

Les activités à l'école

**La fête nationale de
l'Arabie Saoudite**

**La Journée Mondiale
de la langue arabe**

**Journée de la
foundation**

The background features intricate Arabic calligraphy in a light green color on a cream-colored surface. A blue gradient overlay transitions from the bottom left towards the top right, creating a sense of depth and movement.

Les activités peri-scolaire:

Pour le cycle 3:

-Théâtre en Arabe

Communication Parents - Enseignantes

Les enseignantes de langue arabe sont disponibles pour vous rencontrer **sur rendez-vous**:

L'arabe pour les arabophones.



Mansour Waad
CM1 D et A

Waad.mansour@efiriyad.com



Sabra Dollat
CM1 E et A

dollat.sabra@efiriyad.com



Bachour Reem
CM1 C et A

reem.bachour@efiriyad.com



Saliba Fadia
CM1B et A

fadia.saliba@efiriyad.com

L'arabe pour les non arabophones.



Al Jundi Tamara
CM1

tamara.al-jundi@efiriyad.com



Badr Chantal
CM1 A

chantal.badr@efiriyad.com



Zoubiane Sarah
CM1

Sarah.zoubiane@efiriyad.com

Merci !

شُكْرًا !